

DIMENSIÓN I

BIENESTAR SENSORIAL



DESTINATARIOS

Docentes de cualquier etapa educativa, especialmente en **infantil y primaria**.



Pedagogía y arquitectura unidas.

Adaptamos tus espacios con el equipo de arquitectos de **Espacios con Sentido**.

DESCRIPCIÓN

En la **Fundación Edelvives** entendemos que el centro educativo es un organismo vivo. Para que la innovación sea real y duradera, no basta con cambiar el mobiliario o aplicar una técnica aislada, es necesario intervenir en el equilibrio total de la escuela. Por este motivo, hemos estructurado nuestra propuesta en tres dimensiones interconectadas:

1. La **Dimensión Sensorial**, para cuidar el clima emocional y la inclusión.
2. La **Dimensión Estratégica**, para alinear la arquitectura del edificio con el proyecto educativo.
3. La **Dimensión Operativa**, para dotar de vida y autonomía el día a día en el aula.

Este enfoque tridimensional responde a la necesidad de los centros de ofrecer una respuesta coherente a los retos actuales, la **neurodiversidad**, el **bienestar docente** y la necesidad de **metodologías activas**. Al separar la formación en estas tres áreas, permitimos que cada institución o profesional inicie su transformación desde la dimensión que más urge en su realidad, sabiendo que cada paso está diseñado para encajar en una visión global de excelencia pedagógica.

Esta Dimensión se articula a través de dos especialidades técnicas que actúan en sinergia: el curso de **Pedagogía de la Luz**, donde exploramos la iluminación como recurso narrativo y didáctico, y el curso de **Enfoque Snoezelen** en el aula, centrado en la regulación emocional y la estimulación multisensorial. Ambas formaciones convergen para dotarte de un dominio total sobre la atmósfera de aprendizaje de tu centro.



20 h. de conocimiento

Modalidad:

B-Learning

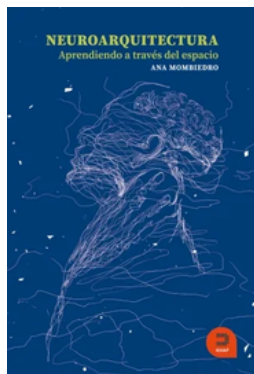


Virtual
4h.



Presencial
16h.

**LECTURA
RECOMENDADA**



PEDAGOGÍA DE LA LUZ

DESCRIPCIÓN

La pedagogía de Reggio Emilia, también más conocida como “pedagogía de la luz”, es un claro exponente de metodología fundamentada en la estimulación infantil a través de los sentidos, a través de la experimentación con mesas de luz, juegos con sombras, estimulación a través de la luz y del color. La luz, como elemento presente en la naturaleza y como elemento artificial, permite una multiplicidad de acciones que favorecen y refuerzan un clima de experimentación y creatividad. A través de elementos luminosos se pueden crear tantas situaciones, escenas, experiencias e inventos como se puedan imaginar. Ofreciendo materiales a los niños, seleccionados de manera cuidadosa pueden suponer un recurso para crear y componer imágenes, juegos de sombras y colores, dibujos, todo lo que su creatividad permita

CONTENIDO

- Fundamentos de la luz como lenguaje expresivo.
- Uso de la mesa de luz y retroiluminación.
- Creación de atmósferas y micro-espacios lumínicos.
- La sombra y el color en la narrativa infantil.

OBJETIVOS

- Diseñar propuestas estéticas y pedagógicas utilizando la luz como eje.
- Transformar el espacio educativo en un entorno de calma y asombro.



FUNDACIÓN EDELVIVES

ENFOQUE SNOEZELLEN EN EL AULA

DESCRIPCIÓN



10 h. de conocimiento

2 h. más - *Presentación Snoezelen para etapas de 0-3 años*

Modalidad:
A tu manera



Online



Virtual



Presencial

Recomendable: al menos 2 jornadas lectivas presenciales

TUTORA

**AINHOA
GONZÁLEZ**



CONTENIDO

- Principios del enfoque Snoezelen y su aplicación en escuela ordinaria.
- Sistemas sensoriales: propioceptivo, vestibular y táctil.
- Diseño y uso de salas multisensoriales y rincones de calma.
- Protocolos de regulación emocional a través del estímulo.

OBJETIVOS

- Regular los niveles de ansiedad y estrés del alumnado mediante el diseño sensorial.
- Implementar estrategias de inclusión real para alumnos con necesidades diversas.

Titulada técnico en Enfermería como apoyo al uso terapéutico, en "Escenografías del aprendizaje" y en "Instalaciones artísticas como herramienta pedagógica". Asistente Montessori IMI para la etapa (0-3 y 3-6) y en constante formación en el Enfoque Reggio Emilia. Está capacitada en el enfoque Snoezelen por ISNA Módulo I y Snoezelen para bebés. Ha participado como ponente en numerosos congresos y jornadas educativas. Actualmente es asesora para centros educativos, CEFIRE, asociaciones, docentes, familias y estudiantes en pedagogía de la luz y enfoque Snoezelen y divulgadora de la mesa de luz como recurso pedagógico y creativo en la etapa de infantil y primaria.